

Conférence du mercredi 13 février 2002

Nostradamus, historien, faux-prophète et plagiaire

Denis Hamel

Denis Hamel est musicien et naturaliste et s'intéresse au paranormal depuis des décennies. Présentement, il est soutien de programme et soutien logistique au Secrétariat des Nations Unies de la Convention sur la diversité biologique.

Le titre de sa présentation : Nostradamus, historien, faux-prophète et plagiaire.

Cette présentation fut inspirée par la lecture de deux ouvrages :

- *Le vrai visage de Nostradamus* de James Randi, traduction de *The Mask of Nostradamus*;
- *Nostradamus, le mythe et la réalité* de Roger Prévost.

Et par un voyage à Salon-en-Provence où vécut Nostradamus et surtout, à St-Rémi-de-Provence, lieu de naissance de Nostradamus.

Nostradamus historien

Contrairement à l'opinion populaire et aux affirmations répétées par les exégètes de Nostradamus, le langage de ce dernier est loin d'être obscur et devient même limpide dès que l'on connaît les événements historiques dont s'est inspiré le « Mage de Salon ». Ce dernier croyait en effet que l'histoire suivait des cycles et que des événements passés reviendraient dans les siècles futurs. Il pigeait donc dans l'Antiquité, la mythologie, l'histoire de l'Europe, de la France, de la Provence et mettait le tout au futur. Ses textes sont regroupés en Centuries qui renferment habituellement cent quatrains, poèmes de quatre vers de dix pieds.

Les commentateurs de Nostradamus n'arrivent jamais à prédire exactement et à l'avance des événements à partir des quatrains des Centuries. Ils parviennent à lier une « prédiction » à un fait historique après le coup, habituellement par un mot clef à partir duquel ils « triturent » les autres mots pour leur faire rendre « le suc dont ils sont assoiffés ». Les événements du 11 septembre en sont la preuve. C'est après coup qu'on a tenté de lier des quatrains à cette tragédie. Et leur gravité n'a pas empêché certains loustics d'adapter ou d'inventer des quatrains qui ont grandement impressionné les internautes.

Selon les exégètes, la prophétie la plus marquante de Nostradamus est contenue dans le 20^e quatrain de la Centurie IX :

De nuict viendra par la forest de Reines
Deux pars vaultore Herne la pierre blanche
Le moine noir en gris dedans Varennes
Esleu cap. Cause tempeste, feu sang tranche.

Ces quatre vers devraient être la prédiction plus de deux siècles à l'avance de la fuite vers la Belgique du roi Louis XVI, de Marie-Antoinette et de leurs enfants afin d'échapper à la Révolution. L'histoire nous dit que le carrosse royal a été repéré à Ste-Menehould et arrêté à

Varenes-en-Argonne. Décortiquons l'interprétation de ce quatrain selon la recette des « nostradamistes », démarche très éclairante sur les procédures des exégètes.

Une fois le mot-clef « Varenes » identifié, il fallait trouver un sens et de la cohérence à tous les autres du quatrain. Ce qui a donné « forêt de Reims », forêt inexistante et ville située à des dizaines de kilomètres de l'itinéraire; « Pars » étant les époux royaux; « Vaultorte » étant des vallées tortueuses; « Herne », la reine; le « moine » étant le roi bien seul, du grec « monos »; « cap. » et tranche se voulant un jeu de mot : Capet, du nom de la dynastie des Capétiens dont est issu Louis XVI, ou dé-cap-itation par la tranche de la guillotine.

Or il existe 31 Varenes dans le répertoire des Communes de France, sans compter les lieux-dits qui totalisent 29!

Roger Prévost dans son ouvrage analyse chaque mot du même quatrain désignant « Varenes » et l'interprète à partir d'événements qui ont eu lieu en 1562, peu avant le massacre de la St-Barthélémy et quatre ans avant la publication de la neuvième centurie. Grâce à lui, les mots prennent tout leur sens, les localités se retrouvent sur une même carte du Nord-Ouest de la France : Près de la ville de Rennes se trouve la « Forêt de Rennes ». À quelques kilomètres à l'est on retrouve Ernée (Herne autrefois) située elle-même à quelques kilomètres de Vaultorte. Au sud et à l'ouest d'Ernée on trouve à deux reprises les lieux-dits « La Pierre blanche ».

Deux « pars » n'a rien à voir avec des époux mais indiquent les « partys catholiques et protestants » qui se sont combattus au début des guerres de religion. Le « moine noir » est le neveu du cardinal de Richelieu, Antoine du Plessis, moine défroqué (« qui quitta l'habit noir des bénédictins pour le drap gris ») qui fut nommé par le roi capitaine = cap. d'une compagnie d'arquebusiers. Sous les ordres du Duc de Montpensier, il se rendit coupable de massacres dans la région de Tours où se retrouvent de nombreux Varenes.

On voit ici que tous les mots d'un quatrain s'expliquent aisément en les référant aux personnages et lieux géographiques qui les ont inspirés.

Voici un deuxième exemple d'interprétation complètement farfelue : le quatrain 57 de la 5^{ème} Centurie :

Istra du mont Gaulfier et Aventin
Qui par le trou advertira l'armée
Entre deux rocs sera prins le butin
De SEXT. mansol faillir la renommée.

Un certain Vlaicu Ionescu, très habile et surtout très convainquant dans ses interprétations voit dans ce quatrain :

Le jour où il y aura une armée française qui sera avertie par un homme placé au-dessous du trou d'une certaine machine appelée montgolfière (mont Gaulfier) et où Rome (le mont Aventin, une des sept collines de Rome) fera aussi la guerre, le Saint-Siège se verra dépouillé en même temps des deux rocs qui lui servaient de support (le butin sera pris entre deux rocs). La gloire d'un pontife, sixième du nom (SEXT mansol) sera en défaut (faillir la renommée).

Cette « prédiction » fait référence à la bataille de Fleurus en 1794 lors de laquelle les armées françaises ont utilisé la montgolfière pour observer les mouvements des armées. À la même époque, le pape Pie VI perdra du territoire lors du traité de Tolentino et sera déchu.

Ionescu utilise régulièrement l'anagramme qui permet de créer des mots différents en permutant les lettres d'un même mot : Marie, aimer. Il triche régulièrement en ajoutant des lettres, ce qui lui permet d'arriver plus facilement à ses fins.

Par exemple,

ISTRA DU MONT GAULFIER ET AVENTIN

Est l'anagramme de

ÉTIENNe De MONTGAULFIER AéRo-STati AVUs

Ce qui veut dire :

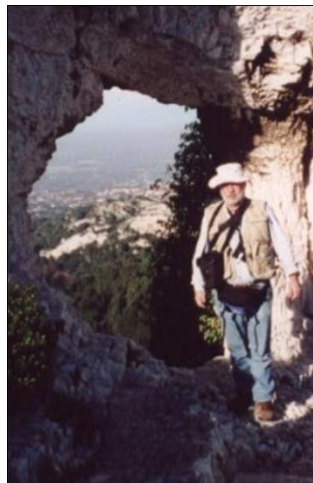
« Étienne de Montgaulfier ancêtre de l'aérostat »

D'abord, comment peut-on être l'ancêtre d'une machine ?...

Avec des tactiques pareilles, on pourrait rendre érotique une encyclique de Jean-Paul II sur la contraception.

Cette interprétation peut être convaincante pour un lecteur, mais pas pour celui qui a visité St-Rémi-de Provence. À un kilomètre au nord du village de St-Rémi se trouvent :

- Le Mont Gaussier (autrefois Gauslier et non Gaulfier – les « f » et les « s » étaient très semblables à l'époque)
- Le rocher des deux trous. Ces deux attrait géographiques seront peints par Van Gogh.
- Le mausolée des Julii. « Mansol » devrait se lire mausole
- Sur le mausolée se lit une inscription en latin qui débute avec les mots SEX.
- L'abbaye St-Paul-de Mausole qui tire son nom du Mausolée situé à quelques dizaines de mètres. Ce fut le dernier séjour de Van Gogh avant son suicide.
- En 1536, Nostradamus à 23 ans, St-Rémi fut le théâtre de combats entre les armées de Charles-Quint et les armées françaises sous les ordres d'Anne de Montmorency, alertées par une sentinelle « Qui par le trou advertit l'armée ».



Le conférencier devant un des trous du « Rocher des deux trous » qui procure une vue imprenable sur toute la région.

Par une interprétation correcte de nombreux quatrains, on constate que Michel de Nostredame n'a fait que broder autour de l'histoire de la Provence, des attraits que la région renferme et des événements qui s'y sont déroulés. D'autres exemples analogues furent fournis par le conférencier.

Nostradamus faux prophète

Si on se fie aux prophéties parfaitement datées de Nostradamus, force est de constater qu'il a erré totalement.

Nostradamus avait acquis la confiance de Catherine de Médicis, régente de France alors que son fils était trop jeune pour la couronne. Dans une lettre de novembre 1564 à son premier ministre Anne de Montmorency, elle lui affirme que de passage à Salon, elle a demandé au « Mage » de prédire le futur du ministre et de son fils alors âgé de 14 ans. Nostradamus lui « promest tout playn de bien au Roy [son] filz, et qu'il vivera aultant que vous [Anne de Montmorency], qu'il dist aurés avant mourir quatre-vins et dis ans. » Or Anne de Montmorency meurt trois ans plus tard à l'âge de 76 ans et le roi mourait à 24 ans et le pauvre Nostradamus était pris en défaut par 66 ans.

Nostradamus plagiaire

Le format des Centuries n'est pas original. « Les Prophéties suivent de près, dans leur organisation, *Les considérations des quatre mondes* de Guillaume de la Perrière, ouvrage publié chez Macé Bonhomme [éditeur de Nostradamus pour la première édition], à Lyon, en 1552, en quatre centuries de quatrains composés de vers décasyllabiques et pourvus de rimes croisées. » (Source : Brind'amour, Pierre, Nostradamus les premières centuries ou prophéties (édition Macé Bonhomme de 1555)).

Le dernier quatrain de la sixième centurie renferme une malédiction en latin qui vise ceux qui, non autorisés, aborderont l'œuvre de Nostradamus :

Legis cantio contra ineptos criticos

*Quos legent hosce versus, maturè censunto,
Profanum vulgus & inscium ne attrectato:
Omnesque; Astrologi Blenni, Barbari procul sunt,
Qui aliter facit, is rite sacer esto.*

VI-100

Ce texte provient « à un mot près » de Pietro Crinito et son **De Honesta Disciplina (1504)**. Le seul mot changé est « legulei » devenu chez Nostradamus « astrologi ».

Et finalement, l'œuvre du faux-prophète débute par un plagiat : les deux premiers quatrains de la première Centurie reprennent en français l'essentiel d'un texte copié aussi de Crinito qui lui l'avait plagié de Iamblich, *De mysteriis Aegyptiorum* daté du troisième siècle après J.-C :

Un début pour le moins ... original

Nostradamus

Estant assis de nuict secret etude

Seul repose sur la selle d'airain

Flambe exigue sortant de sollitude

Faict prosperer qui n'est à croire vain

Quatrain I-1

La verge en main mise au milieu de Branches

De l'onde il mouille et le limbe et le pied

Un peur et voix fremissent par les manches

Splendeur divine Le divin pres s'assied

Quatrain I-2

Iamblich, *De mysteriis Aegyptiorum*, III, II, p. 73-74

Repris par Crinito, *De honesta disciplina* (1504) livre 20, chapitre 1, p. 391-392

À partir d'une traduction en latin de Marsile Fircin (fin XVe s.)

Iamblich

aut ipsa etiam in adyto sedens

solita est super aeneam sellam,

aut enim per tenuem spiritum et ignem

aut virgam manu gestat

in Branchis quae in axe considit,

aut pedes interdum limbumque undis proluit

divino splendore completur - considit

Conclusion

Il demeure étonnant que Nostradamus reçoive encore après 450 ans tant d'attention de la part du public alors qu'il n'a jamais rien prédit.

Pour conclure la soirée, M. Hamel offrit à l'auditoire un sixain de son cru, une prophétie « à la Nostradamus » et visant les deux référendums tenus au Québec au XX^e siècle et portant sur l'indépendance du Québec :

« Hermine guidera faucon le tercet. »

« Lion mûr trouvera passage et muret »

« Aux ripes ondoyées, prophète à Cana. »

« Puis l'échec prela, mort sage compère, »

« Voeu tourbe oubliant nyctil cimenterre, »

« Féodal Poisson Vincenn. surmonstra. »

En voici le décodage :

Traduction : Après l'échec référendaire de René Lévesque, ancien compagnon d'armes de feu Jean Lesage, sur les rives du continent découvert par Jacques Cartier l'année où le prophète Nostradamus se mariait, Jean Chrétien, chef du gouvernement fédéral du Canada et maître d'oeuvre de la « nuit des longs couteaux », défait Jacques Parizeau, premier ministre du Québec lors du référendum d'octobre 1995 sur la souveraineté du Québec. Ironiquement, et malgré sa devise « Je me souviens », le peuple du Québec « ne se souvient pas » de ladite nuit des longs couteaux et de son principal artisan.

Ce sizain excédentaire de la onzième Centurie a reçu le numéro 101 qui fait référence à la loi 101 sur la langue officielle du Québec et 11 fait référence aux 11 pointes de l'unifolié canadien représentant les 10 provinces et la capitale nationale. Remarquez l'attrait numérologique de cette association.

« **Hermine guidera faucon le tercet.** »

Allusion au commanditaire royal de l'expédition de Jacques Cartier, François Ier. Les rois de France arboraient le manteau d'hermine. La flotte de Jacques Cartier était composée de la Grande Hermine et vaisseau amiral, de la Petite Hermine et de l'Émerillon (espèce de faucon), troisième de la flotte.

« **Lion mûr trouvera passage et muret** »

Lion mûr: Astrologie. La Saint-Laurent, jour de la découverte du fleuve St-Laurent, est célébrée le 10 août, à mi-chemin de ce signe du zodiaque.

Muret: Jeu de mots : mûr et muret proviennent d'homonymes de racines différentes.

Muret: Cartier recherchait la route des Indes et de la Chine et croyait qu'un passage nordique existait. En amont de Montréal, il se buta aux rapides de Lachine ainsi nommés par dérision. Des siècles plus tard, le canal de Lachine fut construit pour contourner les rapides du même nom.

« **Aux ripes ondoyées, prophète à Cana.** »

Lat., ripa, rives d'un fleuve, le St-Laurent. La St-Laurent est célébrée le 10 août ; Jacques Cartier a baptisé (ondoyé) ce fleuve du nom du saint du jour.

Les noces de Cana. L'année du premier mariage de Nostradamus ne nous est pas connue avec certitude, mais grâce à ce texte, maintenant, nous la connaissons. Le prophète Michel de Nostredame convola donc en premières noces en 1534, année de la découverte de la Nouvelle France (**Cana**-da ! - jeu de mots du mage de Salon par Jacques Cartier. Aussi, Cana et Canal (de Lachine)

« Puis l'échec prela, mort sage compère, »

L'échec du référendum de 1980 sur la souveraineté du Québec

Prélat, évêque, Lévesque, René, premier ministre du Québec en 1980 et ministre dans le cabinet Lesage dans les années 60.

Jean Lesage, compagnon de route de Lévesque, qui convainc ce dernier d'entrer en politique, mais que plus tard, Lévesque délaisse pour fonder son parti indépendantiste. Jean Lesage meurt en 1980, année du 1^{er} référendum.

« Voeu tourbe oubliant nyctil cimenterre, »

Tourbe: Du latin, turba, la foule, le peuple.

Oubliant: Allusion à la devise du Québec, « Je me souviens »

Le cimenterre est une longue épée large et courbe, en référence à la désormais célèbre « nuit (nyctil) des longs couteaux » (5 novembre 1981) qui précéda le rapatriement unilatéral de la constitution canadienne en 1982.

« Féodal Poisson Vincenn. surmonstra. »

Petit Robert: « Le régime féodal [...] consiste essentiellement dans le **morcellement de la souveraineté** ».

Astrologie : Jésus de Nazareth est né au début de l'Ère des Poissons. Ses disciples ont utilisé le symbole du poisson pour se reconnaître entre eux. Poisson = chrétien ; Jean Chrétien, premier ministre fédéral et principal acteur de la « nuit des longs couteaux ».

Vincennes, Vincenna au IXe siècle. Résidence de St-Louis, le château, construit de 1337 à 1370, fut mutilé par Napoléon qui détruisit les huit tours qui flanquaient son enceinte. Maintenant, célèbre zoo (prononcer zô) de Paris (Pari-zeau). Hallucinant!

Remarquons l'incroyable prudence de Nostradamus qui permet au dernier vers l'inversion du sujet et du complément, Poisson et Vincenn. pouvant être permutés. Il semble donc qu'il ait prévu que le résultat du référendum de 1995 serait très serré, mais qu'il n'a pu en déterminer l'issue !